



L'ARTISTE CAROLE LABARRE EN RÉSIDENCE À QUÉBEC Du 1^{ER} au 30 novembre 2021

Carole Labarre (née en 1966) est originaire de la communauté innue de Pessamit sur le bord du Saint-Laurent. Elle demeure à Sept-Îles depuis 20 ans. Ses écrits sont le reflet de son identité. Les figures et les images qu'elle évoque sont le miroir de cette merveilleuse spécificité reçue en héritage. Par ses écrits, elle désire partager la mémoire de son peuple et la richesse des valeurs qui l'habitent. Inspirée par l'histoire de son peuple, à travers son écriture et sa poésie, elle cherche à donner la parole aux Innus, particulièrement aux Aînés dont l'esprit reste vivant à travers le temps.

En 2014, elle publie, pour une première fois, dans l'anthologie *Langues de notre terre*. Par la suite, elle participe au collectif du cercle littéraire Recréer la côte du Cégep de Baie-Comeau, qui publie *Mots en portage et Émergence*. Son plus récent texte paraît dans le beau livre *L'œil du Québec* paru en 2018. En 2021, *Mémoire ancestrale* remporte le prix catégorie Innu au concours littéraire des 11 nations des Éditions Hannenorak. Elle a récemment participé à la deuxième cohorte du studio virtuel de Wapikoni où elle a scénarisé le texte *Mémoire ancestrale* afin d'en faire un court métrage poétique en 2022.

Projet à Québec

Durant sa résidence, Carole Labarre souhaite se concentrer sur l'essentiel du moment : poursuivre l'écriture de *Mémoire ancestrale*, qui prendra la forme d'un roman ou d'une nouvelle, dépendamment de la tournure que prendra l'écriture.

Ernestine est le prénom du personnage principal, une aînée innue. Femme sereine, chaleureuse, souvent pince-sans-rire, elle nous plonge dans son univers, son quotidien dans la communauté ou en territoire, ses souvenirs, ses joies et ses regrets. Habitée de souvenirs nomades, elle partagera avec nous une courte, mais ô combien nostalgique, partie de sa vie.

« *Comme les chemins sur l'omoplate du caribou, le visage et les mains de nos aînés nous racontent des sentiers bordés par la richesse de notre histoire. Dans leurs yeux brille une détermination vivante qui nous incite à chérir encore et plus que jamais notre langue, notre culture, notre mode de vie et ses traditions.* » C. Labarre

La résidence d'écriture

Kwahiatonhk! et la Maison de la littérature ont offert pour la première année une résidence à une autrice ou un auteur des Premières Nations ou inuit(e), avec comme objectif de stimuler la création littéraire autochtone et de favoriser l'émergence de nouvelles voix.

Pour de l'information sur la résidence d'écriture

Maison de la littérature

L'ICQ

40, rue Saint-Stanislas

Québec (Québec) G1R 4H1

Tél. : 418 641-6797, poste 3

www.maisondelalitterature.qc.ca

ENTENTE
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

VILLE DE
QUÉBEC



Partager
le savoir et
la culture

ICQ